

## お客様各位

このたびは、「杉の卓袱台」をお求めいただき、誠にありがとうございます。

弊工房の作品は、無垢材を用いて制作していることから、取り扱いにはいくつかの注意点があります。是非、ご一読いただき、末永くご愛用いただければ幸いです。

発送サイズの都合上、本体は脚を折り畳んだ状態でのお届けとなります。

また、作品等に係る疑問やご要望等がありましたらお気軽にお声がけください。

### ○使用環境

使用している木材は、十分乾燥した状態で制作しておりますので、通常的环境下では大きく変形したり割れたりすることはありませんが、以下のような特殊な状況ではトラブルが発生する可能性がありますので、そのような環境でのご使用をお控えください。

①直射日光の当たる環境

②エアコンや暖房器具等の風・輻射熱が直接当たる環境

※ 無垢材の特性上、ある程度の木動きは避けられません。そのため、極端な乾燥や高湿度によって、天板に反りや、脚のがたつき等が生じる可能性があります。通常的环境下に戻せば、そのようなトラブルは自然に治りますが、ご使用に支障が生じた場合は、恐れ入りますが、ご一報ください。状況に応じた対処方法をお伝えできると思います。

・天板の塗装には液体ガラス塗料を用いていますので、特別なメンテナンスは不要ですが、色の濃い液体（醤油など）が付着した場合は、水で濡らして固く絞った雑巾等で早めに拭き取ってください。長時間放置すると、シミが残る可能性があります。

マジックなど水拭きで取れない汚れについては、薄目の中性洗剤を浸み込ませた雑巾等で拭き取ってください。

また、頻繁に水拭き等をしますと、カラス成分が剥離して表面が白っぽく変色することがあります。この際は再塗装を施すと元に戻ります。

（再塗装はご自身で行うことも可能ですが、必要でしたらご相談ください。）

・材料に柔らかい杉材を用いているため、軽くて温かい感じがする反面、傷や打痕が付きやすいです。取り扱いには下敷き等を用いるなどのご配慮をお願いします。

下敷きを用いずにボールペンや鉛筆などを使うと、表面に筆跡が残ってしまいます。ご注意ください。

もし、誤って打痕等が付いてしまった場合は、熱いお湯をしみ込ませたタオル等で該当箇所を覆い、しばらく放置すると元に戻ることがあります。

・踏み台として、また、重量物を乗せて揺さぶるような使い方は避けてください。転倒や破損の危険があります。

### ○作品の修理・保証等

長期にわたるご使用で生じた故障についても、送料をご負担いただければ、無料に対応いたします。（大きな修理の場合は材料費が発生することがあります。ご了承ください。工賃は無料です。）

故障の内容によっては修理不能の場合もありますので、ご希望の際は事前にご相談ください。

（故意による破損については、対応いたしかねます。）

#### ※ 返品について

お客様都合による返品については、未使用の物に限り対応いたします。作品到着後、7日以内にご連絡ください。

送料はお客様のご負担となりますことをご了承ください。

※受注制作品の返品は、瑕疵がある場合を除きご容赦ください。

#### ※ 作品の瑕疵について

それぞれの作品は細心の注意を払って製作していますが小さな傷、打痕、欠け、隙間等が様々な要因で取り除き切れていないことがあります。

この場合、同等品がある場合は交換、無い場合は修理の対応をさせて戴きます。

ただし、これらの瑕疵が非常に小さい場合、また、裏面や底部など目立たない場所にある場合はご容赦いただく場合がありますことをご了承ください。

※過去に運送上のトラブルによる破損が生じた事例がありました。このような場合は修理もしくは代替品の手配などの対応を致しますので、遠慮なくご連絡ください。

いずれの場合もお客様との合意の上での対応とさせていただきます。

以上

